

# Ene mene Muh

21.00

ORF 2

... und tot bist Du:  
Mordswitzige  
Krimikomödie

Der Mann weiß, wovon er schreibt: „Während meines Zivildienstes im Altersheim habe ich so absurde Geschichten erlebt, dass ich sie unbedingt schriftlich festhalten musste“, sagt

ten selbst. Bis auf die Morde, die in meinem Drehbuch vorkommen, gab es in diesem Heim wirklich alles.“ Der junge Wiener Autor ließ sein Erstlingswerk einem filmischen Spezialisten für pointierte Alltagsgeschichten zukommen, die den Blick auf Hintergründi-



4-424-518 ●●●●



Oben: Sonnenfinsternis als „Event“: Gunther Philipp (m.) in einer seiner letzten Rollen.

Links: Waltraud Haas und Karl Merkatz als rüstige Senioren.

Martin Betz. „Die Gewalt, die in solchen Institutionen oft herrscht, kommt nicht vom Personal, sondern von den Patien-

ist hauptberuflich Psychiater und hat ebenfalls in der Geriatrie Erfahrungen gesammelt. „Erst hat meine Tochter das

ges der österreichischen Seele bloßlegen: Regisseur Houchang Allahyari, („Höhenangst“, „Black Flamingos“). Der gebürtige Iraner, der seit den 60er Jahren in Wien lebt,

Die Wehwehchen werden auch versorgt: Christine Schubert (li.), Reinhard Nowak, Waltraud Haas



Buch gelesen und sich fast totgelacht“, erinnert sich Allahyari, „und ich war dann genauso begeistert wie sie.“ Die junge Dame spielt auch eine verdächtige Krankenschwester in der Kriminalkomödie, die ihr Herr Papa schließlich auf die Leinwand brachte.

Die Kulisse der Satire, die den verlogenen Jugendkult unserer Gesellschaft aufs Korn nimmt: ein Altersheim am Stadtrand, wo plötzlich Patientinnen, die älter als hundert Jahre alt sind, unter mysteriösen Umständen sterben. Die Polizei verdächtigt in erster Linie das Pflegepersonal. Doch der neue junge Oberarzt findet bald heraus, dass der Mörder unter seinen Schützlingen zu suchen ist.

Die makaber-scurrile Geschichte wurde im Pavillon 5 des Psychiatrischen Krankenhauses auf der Baumgartner Höhe in der Rekordzeit von vier Wochen gedreht. Mit heimischer Schauspiel-Prominenz wie Karl Merkatz als pensionierter Oberinspektor, Kurt Sobotka als gestrenger Mediziner, Bibiane Zeller, Waltraud Haas und der inzwischen verstorbenen Ellen Umlauf als wettei-

fernde „Golden Girls“. Ja und sogar Hollywood-Star Ben Cross („Die Stunde des Siegers“) verirrt sich als Wiener Bürgermeister in den Mordsspaß. Doch das ist alles nichts gegen Society-Schmollmündchen Jeannine Schiller, die zur 80-jährigen Tochter der 100-jähri-



Ellen Umlauf (li.), Bibiana Zeller

gen Haas mutierte. Was ihr schwer zu schaffen machte: „Ich fühlte mich einfach sooo grässlich.“ Ihr wahres Alter verschweigt sie hingegen weiterhin eisern: „Ich kann es einfach nicht aussprechen.“

H. P. Brandstetter

Darsteller: Bibiana Zeller  
Karl Merkatz  
Waltraud Haas  
Regie: Houchang Allahyari